

Taller de escritura sobre experiencias de aula de Matemáticas

Federación Iberoamericana de Sociedades de Educación Matemática - FISEM
y Universidad Sin Fronteras – USF

Dirigido a: Profesorado de Educación Infantil, Primaria y Secundaria.

Máximo número de asistentes: 10.

Contenidos

- Introducción. Los artículos como una forma de comunicación.
- Características de un buen artículo sobre experiencias de aula en la enseñanza de las Matemáticas.
- La estructura general de un artículo.
- Escritura de un artículo propio.
- Exposición del artículo propio.

Duración: 30 horas (13 con el profesor y 17 de trabajo autónomo).

Forma: De manera telemática.

Fecha: Del 18 abril al 6 de mayo.

Impartido por: Antonio Martín (Profesor de la Universidad de La Laguna. De Universidad sin Fronteras). Ha sido director de las revistas *Números* y *Unión*.

[Formulario de inscripción](#)

El plazo de inscripción finaliza el 6 de abril de 2022. Una vez finalizado el plazo de inscripción, desde la FISEM contactaremos con los participantes seleccionados para enviarles los datos de acceso a través de Zoom.

Calendario y guión del taller

1. Lunes 18 de abril, 18-21 hora canaria. Primera sesión (3 horas)
 - a. Introducción (1 hora)
 - i. El contenido del taller: objetivos y metodología.
 - ii. Algunas ideas sobre la comunicación.

- b. Lectura y valoración de artículos (2 horas): leer varios artículos y valorarlos; hacer comentario conjunto, con todo el grupo; ¿por qué gusta?, ¿por qué engancha?, ¿por qué aburre?
- 2. Miércoles 20 de abril, 18-21 hora canaria. Segunda sesión (3 horas)
 - a. Lectura y valoración de artículos (2 horas): continuación.
 - b. Conclusiones sobre la lectura de artículos: características de un buen artículo (1 hora): sintetizar las virtudes y defectos de un artículo (en general); hacer una relación de lo que se debe tener en cuenta a la hora de escribirlo.
- 3. Viernes 22 de abril, 18-21 hora canaria. Tercera sesión (3 horas)
 - a. La estructura de un artículo (1 hora): título, resumen, palabras clave, introducción, contenido, final, bibliografía
 - b. Escribir una idea y guión para un artículo propio (3 horas): detallar al máximo el guión. Los participantes intercambiarán sus opiniones con el profesor.
- 4. Semana del 25 al 29 de abril. Primera fase de trabajo autónomo (13 horas)
 - a. Los participantes redactarán el artículo (4-6 páginas) que deben enviar a los ponentes por e-mail al profesor, así como un proyecto de exposición del mismo. El profesor leerá los artículos recibidos y anotará las indicaciones que crea convenientes trasladar a los participantes.
- 5. Del 2 al 4 de mayo. Cuarta sesión (1 hora)
 - a. Cada participante tiene una sesión de trabajo individual con el profesor, en la que se discutirá sobre el artículo.
- 6. Jueves 5 de mayo. Segunda fase no presencial (4 horas)
 - a. Cada participante hará las oportunas modificaciones del artículo y preparará la exposición.
- 7. Viernes 6 de mayo, 18-21 hora canaria. Quinta sesión (3 horas)
 - a. Exposición (2 horas):
 - i. Cada participante hará una presentación de su artículo. Discusión abierta a todos los participantes.
 - b. Fin del taller (1 hora)
 - i. Pase de cuestionario a los participantes.
 - ii. Conclusiones.

El horario de Canarias es una hora menos que en Madrid.